

presenta la mostra

PIETRA LECCESE

Souvenir



di

UGO LA PIETRA
1990-2020

La mostra raccoglie un'ampia collezione di oggetti realizzati dal laboratorio PI.MAR (Lecce) finalizzati al merchandising per l'Ecomuseo della Pietra Leccese.



Galleria Fatto ad Arte
Via Moscova 60 Milano
dal 20 ottobre al 13 novembre 2020
da martedì a venerdì 15:30 - 19:30

La Galleria Fatto ad Arte da oltre venti anni rappresenta un luogo di ricerca, promozione e divulgazione delle arti applicate contemporanee italiane.

Numerose le iniziative che, attraverso le mostre, l'attività delle edizioni, delle Associazione Ad Arte, la galleria Fatto ad Arte ha presentato per tracciare una linea di confine nel terreno fertile dell'artigianato d'arte italiano.

Indagando con estremo rigore e con spirito fecondo la Galleria Fatto ad Arte ha dato valore a collezioni che traggono la loro origine in quel 'genius loci' che dal cristallo di Colle val'Elsa all'Alabastro di Volterra, dalle ceramiche di Caltagirone al vetro di Murano caratterizzano la concreta tangibilità della reale attività che oggi caratterizza la vasta area delle arti applicate in Italia.

Ed è proprio in questo solco che si inserisce la mostra Souvenir dedicata alla Pietra Leccese attraverso la collezione disegnata da Ugo La Pietra che è il frutto del suo lunghissimo rapporto di empatia con questa pietra spettacolare e con il suo territorio: il Salento.

Una pietra straordinaria che trae la sua origine dalla cultura arcaico rurale e che passando dai Romani è giunta a noi con il trionfo del Barocco dove si è espressa in tutta la sua preziosità, magnificenza, grandiosità

Ma la storia recente della pietra leccese, quella legata al suo uso nel mondo dell'oggetto d'arte lo dobbiamo proprio a Ugo La Pietra, grande animatore e sperimentatore di questo materiale, attraverso le storiche edizioni di Abitare il Tempo, Abitare con Arte nella Chiesa di San Carpofo; esperienze culminate nella presentazione alla Triennale di Milano della 'Casa Naturale', nella quale La Pietra propone, per la prima volta all'attenzione della cultura del design l'uso, nella scala dell'oggetto, di un materiale allora pressochè sconosciuto.

E' con la manifestazione Territori di Pietra che il Comune di Corsi, sempre sotto l'impulso di Ugo La Pietra, ha operato un importante e significativo recupero della pietra leccese attraverso le collezioni del suo Eco museo.

Una occasione straordinaria dunque la mostra Souvenir alla galleria Fatto Ad Arte che presenta una serie di oggetti pensati da Ugo La Pietra (realizzati con grande perizia da PIMAR, azienda leader nella escavazione e produzione) proprio in questa visione di rivalorizzazione e di ripensamento dell'oggetto per il merchandising museale. Opere che partono dalla 'scala' domestica dell'oggetto d'uso per ripensare all'oggetto souvenir come espressione di valori simbolici, archetipali della cultura materiale, artistica e architettonica di un territorio. Territorio che attraverso il progetto, l'uso della sua pietra e le sue maestranze, rinnova continuamente se stesso.

In occasione della mostra verrà presentato il libro *Dalle cave all'architettura. Pietra leccese e pietra di Apricena. 1990/2020*, edito da C 41 Editions, che raccoglie opere, oggetti e installazioni urbane realizzate da Ugo La Pietra in pietra leccese e pietra di Apricena.

La mostra e il libro rappresentano l'espressione più rappresentativa della ricerca progettuale di Ugo La Pietra per la definizione di un'arte "territoriale", attraverso il genius loci e dell'identità di un luogo.

GALLERIA FATTO AD ARTE

Arch. Raffaella Fossati

Via Della Moscova 60- Milano

Tel. (+39) 348 3015889 - Email: info@fattoadarte.com - www.fattoadarte.com