

01/12/17

Interni ITA

N°12

Diffusione 55.000

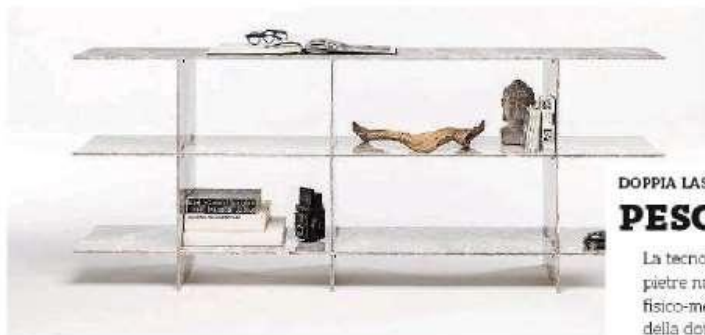
Pag.34

InBrief - Marmomac 2017

Pimar, Materia Prima



INBRIEF MARMOMAC 2017



DOPPIA LASTRA

PESO RIDOTTO

La tecnologia Bislapis di Marmi Remuzzi consente di unire pietre naturali di limitata resistenza, anche con caratteristiche fisico-meccaniche e cromatiche diverse, riducendo lo spessore della doppia lastra sino a soli 12 mm e ottenendo un materiale composito più resistente e con un peso ridotto. Nella foto, libreria della collezione Bislapis, design R&S Marmi Remuzzi; dimensioni 224x40x87 cm.

remuzzimarmi.it - bislapis.it

AMPLIAMENTI

NUOVE FINITURE, NUOVI SPESSORI

La collezione Cava di Laminam nel formato 1620x3240x12 mm si amplia con nove nuove finiture: Arabescato (sotto a sinistra), Arabescato Lucidato, Statuarietto, Statuarietto Lucidato, Emperador Extra (al centro), Emperador Extra Lucidato, Pietra Grey, Pietra Grey Lucidata, Pietra di Savoia Perla Bocciardata. Entrano nella serie 1620x3240x12 mm anche

la finitura Seta-Liquorice (a destra in basso) e Gris Il Bianco Assoluto, finitura totalmente bianca nata nella collezione Tirta Unita nel formato 1620x3240 mm in spessore 5,6 e 12 mm, viene presentato in una nuova versione di spessore 20 mm ancora più performante.

laminam.it



FACCIATE VENTILATE

RIFLETTERE LA LUCE

La pietra naturale Pimar, con la sua capacità di assorbire e riflettere la luce, diventa protagonista nella realizzazione di facciate. Il complesso commerciale Bari Blu, a Tiggiano nel Barese, è caratterizzato da una serie di facciate continue interamente rivestite in pietra naturale Pimar con lastre di cm 40x80x4 interrotte da blocchi in vetro che segnano i diversi ingressi all'edificio. Le pareti esterne sono state realizzate seguendo le più avanzate tecnologie per i sistemi di facciate ventilate.

pimarlimestone.com



ECCELLENZE

THE ITALIAN STONE THEATRE

The Italian Stone Theatre: un padiglione di 3.500 metri quadrati allestito da Marmomac in collaborazione con Ministero per lo Sviluppo Economico, Ice-Agenzia e Confindustria Marmomacchine. Tre mostre ("Territorio&Design", "Macchine Virtuose" e "Soul of City"), hanno raccontato l'interazione tra pietra, tecnologie di lavorazione, sperimentazione e design attraverso progetti d'avanguardia di architetti e designer. Un evento celebrativo non solo del materiale lapideo, ma anche di macchinari e tecnologia.

marmomac.com

