

DISSIMMETRIA

Design by

Luca Scacchetti

La collezione Dissimmetria nasce da alcune riflessioni sulla pietra leccese e sulla sua capacità di prendere, assorbire e far sua la luce con naturalezza e sobria eleganza. Questo permette di immaginare un'infinità di forme, di profili, di sagome, di sfaccettature e di giochi infiniti.

Ognuno di questi oggetti ha il senso di un "exempla" possibile, dove il vero attore rimane la pietra e le sue infinite metamorfosi.

The Dissimmetria collection spring from reflections on the local limestone and its capacity to capture, absorb and incorporate the light with a natural and understated elegance. This makes it possible to imagine an infinite number of shapes, profiles, silhouettes, facets and effects.

Each of these objects carries the meaning of a possible "exempla", in which the true protagonist is inevitably stone with its infinite capacity for metamorphosis.

Materiali / Materials



Pietra beige / Beige stone

