

ONDULATION

Design by
Matali Crasset

La particolare forma che caratterizza la collezione Ondulation, deriva da un progetto estrapolato da un'animazione digitale "d_fuse05".

Dal mondo digitale la pietra naturale Pimar prende forma in una serie di strutture simili a torri ondeggianti.

Ne nasce una "famiglia" di singolari oggetti composta da tavolo, sgabello e vaso, realizzati interamente in pietra tramite la tecnica della tornitura, da utilizzare per vivere quotidianamente gli spazi aperti, ma anche come arredo per ambienti interni.

The unusual shape defining the Ondulation collection stems from a project extracted from a digital animation: "d_fuse05".

Born of the digital world, Pimar natural stone takes the shape of a series of structures similar to undulating towers.

The result is a "family" of remarkable objects comprising a table, a stool and a vase, entirely made from stone thanks to the turning technique. They may perform everyday functions in outdoor spaces but also lend themselves to providing indoor furnishing solutions.

Materiali / Materials



Pietra beige / Beige stone

